

附件1：人才培养方案模板

**建筑装饰工程技术专业
人才培养方案（2024版）**

北京工业职业技术学院

2024年11月

目录

一、专业名称及代码	1
二、入学要求	1
三、修业年限	1
四、职业面向	1
(一) 产业与专业映射关系	1
(二) 职业面向	1
(三) 主要岗位	2
五、衔接专业/专业群其它专业	3
六、培养目标	3
七、毕业要求	4
(一) 学时学分要求	4
(二) 具体要求	4
(三) 毕业要求对培养目标的支撑关系	6
八、专业(群)人才培养模式	6
九、课程设置及要求	7
(一) 课程体系	7
(二) 课程体系对毕业要求指标点的支撑关系	8
(三) 课程要求	12
1.公共基础必修课程	12
2.公共基础选修课程	24
十、教学进程安排	41
(一) 总体安排	41
(二) 理论课程安排	41
(三) 实践课程安排	42
(四) 职业类证书考取安排	42
十一、实施保障	43
(一) 师资队伍	43
(二) 教学条件	43
(三) 教学资源	44
(四) 教学方法	45
(五) 学习评价	46
(六) 质量保障	47
十二、二级学院审签	48
十三、附录	48

一、专业名称及代码

专业名称：建筑装饰工程技术
专业代码：440102

二、入学要求

普通初中毕业生。

三、修业年限

五年。

四、职业面向

（一）产业与专业映射关系



图1 建筑装饰工程技术专业产业与专业映射关系图

（二）职业面向

对毕业就业领域、岗位群及未来发展空间做出具体分析。如下表：

表1 建筑装饰工程技术专业职业面向表

所属专业大类 (代码)	所属专业类 (代码)	对应行业 (代码)	主要职业类别(代 码)	面向的岗位群或技 术领域	职业资格证书、职业技能 等级证书或行业企业证书 等
土木建筑大类 (44)	建筑设计类 (4401)	建筑装饰业 (50)	室内装饰设计师 (4-08-08-07)	室内设计技术及建 筑装饰工程领域	室内设计师
土木建筑大类 (44)	建筑设计类 (4401)	建筑装饰和装 修业 (501)	建筑工程技术人 员 (2-02-18) 建筑信息模型技 术员 (4-04-05-04)	建筑装饰装修工程 施工管理 建筑装饰设计	装饰工程施工员 BIM建模师

(三) 主要岗位

表2 建筑装饰工程技术专业岗位分析表

序号	岗位名称	岗位职责	能力与素质要求	未来职业发展
1	室内设计师	1、设计前期准备	1、协助设计师完成对项目所在地域的人文环境调研和现场测量； 2、作好设计前文件、资料、数据等方面的充分准备。	1、助理设计师 能够协助设计师进行家装设计深化 2、深化设计师 根据客户要求独立完成设计项目 3、主创设计师 全面负责方案小组设计创意、技术和管理工作 4、概念设计师 培养及带领团队，负责整个装饰项目的运行和管理
		2、初步方案设计	1、熟悉施工文件和业主的意图； 2、根据调研情况和现场测量数据，协助设计师完成初步方案设计工作； 3、绘制平面布置图和透视效果图； 4、复述、讲解设计师的方案和意图。	
		3、施工图绘制	1、协助设计师在根据业主意见修改完善的设计方案； 2、深化设计方案，完成细部构造设计和施工图（平面图、立面图、剖面图和大样节点图）的绘制。	

2	装饰工程施工工程师	1、施工前期准备	1、对照施工图纸进行现场测量； 2、协助项目负责人制定施工计划和施工部署，编制施工组织设计文件，作好施工进场前的各项准备工作。	1、助理建筑施工工程师 项目总工程师的领导下，协助完成建筑装饰施工项目 2、建筑施工工程师 能根据客户要求独立完成建筑装饰施工项目 3、高级建筑施工工程师 带领团队，负责项目开发、设计、施工、运维等整体工作
		2、施工技术管理	1、严格按照施工图和施工组织设计，协助施工管理员进行现场施工技术管理； 2、协助施工管理员对施工进度、施工成本、施工工艺流程、施工质量、施工安全等进行有效的控制和指导。	
		3、施工质量控制及工程验收	1、严格执行国家装饰工程施工质量验收规范； 2、对施工过程中的工程质量严格检查控制； 3、协助施工管理员对竣工工程进行质量验收。	

五、衔接专业/专业群其它专业

中职:室内设计、环境艺术设计、建筑装饰工程技术

高职:建筑设计技术、建筑装饰工程技术、建筑设备工程技术

本科:建筑学、土木工程、环境设计

六、培养目标

本专业培养能够践行社会主义核心价值观，德、智、体、美、劳全面发展，具有一定的科学文化水平，良好的人文素养、信息素养、职业道德和创新意识，精益求精的工匠精神，较强的就业创业能力和可持续发展能力，掌握本专业相关知识和技术技能，面向首都建筑装饰行业的装饰工程设计、施工、运维管理等职业岗位群或技术领域，能够从事设计、建设、管理、服务工作的复合型国际化高素质技术技能人才。具体体现在：

培养目标1. 职业素养：本专业致力于培养具有坚定政治方向、高尚职业道德和敬业精神的建筑装饰技术技能人才。学生应具备良好的人文素养、信息素养，以及对社会责任的深刻理解，积极践行社会主义核心价值观，展现出精益求精的工匠精神和劳模精神。

培养目标2. 专业能力：毕业生应掌握建筑装饰领域的核心知识与技能，包括但不限于设计、施工、材料选择、项目管理等。具备解决复杂装饰问题的能力，能够熟练运用现代设计软件、施工技术及新材料，胜任各类建筑装饰项目的设计与实施工作。

培养目标3. 知识与思维：学生应能运用建筑学、美学、工程学和环境科学等多学科知识，对建筑装饰项目进行综合分析、创新思考和有效表达。培养逻辑思维、系统思维、创新思维和批判性思维能力，以适应不断变化的行业需求。

培养目标4. 个人与团队：毕业生应具备良好的团队合作精神和沟通能力，能够有效参与团队协作，管理项目进程，并在多元文化背景下与他人协作，展现国际化视野。

培养目标5. 职业发展：本专业注重培养学生的可持续发展理念和终身学习能力，使他们能够适应建筑装饰行业的技术进步和市场变化，不断提升个人技术技能水平，拓展知识领域，增强创新创业能力，为未来职业发展奠定坚实基础。

七、毕业要求

（一）学时学分要求

毕业总学分原则上不低于228学分，总学时不少于5000学时。

（二）具体要求

P. 职业行动能力要求

毕业要求1：专业理论知识

- 1.1 掌握建筑装饰设计原理和方法，能够进行创新设计。
- 1.2 理解并应用建筑装饰材料学、施工技术及工程管理知识。
- 1.3 熟悉建筑装饰行业相关法规、标准和规范。

毕业要求2：专业实践能力

- 2.1 能够熟练运用绘图软件和设计工具进行建筑装饰设计。
- 2.2 具备现场施工管理与监督能力，能够解决实际施工中的技术问题。
- 2.3 能够进行建筑装饰项目的成本预算和控制。

毕业要求3：项目管理能力

- 3.1 掌握项目管理的基本理论和方法，能够进行项目规划和执行。
- 3.2 能够进行项目风险评估和质量控制。
- 3.3 能够运用现代信息技术进行项目信息管理。

G. 通用能力要求

毕业要求4：身心素质

- 4.1 具备良好的身体素质和心理承受能力，能够适应高强度工作环境。
- 4.2 掌握基本的健康知识和急救技能。
- 4.3 具有良好的时间管理和自我调节能力。

毕业要求5：人文素养

- 5.1 具备基本的艺术鉴赏能力，能够欣赏和理解不同艺术风格。
- 5.2 具有良好的语言表达和文字撰写能力。
- 5.3 能够在设计中融入文化元素，提升设计的文化内涵。

毕业要求6：国际视野

- 6.1 理解国际建筑装饰行业的发展趋势和先进技术。
- 6.2 具备基本的外语沟通能力，能够阅读专业外文资料。
- 6.3 能够在跨文化背景下进行有效沟通和合作。

S. 社会能力要求

毕业要求7：职业基本素养

- 7.1 具备良好的职业道德和职业操守，诚实守信。
- 7.2 具有敬业精神和团队合作意识，能够积极贡献个人力量。
- 7.3 具备社会责任感，关注环境保护和社会可持续发展。

毕业要求8：思想品德及职业规范

- 8.1 坚持正确的价值观和人生观，具有良好的公民意识。
- 8.2 遵守国家法律法规，尊重知识产权，维护行业秩序。
- 8.3 能够在工作中体现公平、公正的职业道德标准。

毕业要求9：个人和团队

- 9.1 能够在团队中有效沟通，协调不同团队成员的工作。
- 9.2 具备领导能力，能够在项目中担任领导角色。
- 9.3 能够进行团队建设，提升团队整体效能。

D. 发展能力要求

毕业要求10：终身学习

- 10.1 具备自我学习和自我提升的意识，能够适应新技术和新知识。
- 10.2 能够通过多种途径进行知识更新，包括在线课程、研讨会等。
- 10.3 具有批判性思维能力，能够对新信息进行分析和评估。

毕业要求11：创新能力及创业意识

- 11.1 能够运用创新思维解决设计和施工中的问题。
- 11.2 具备创业精神，能够识别市场机会并进行创业尝试。
- 11.3 能够进行设计创新和技术研发，推动行业发展。

毕业要求12：适应变化能力

- 12.1 能够适应行业变化和市场需求，灵活调整工作策略。

12.2 具备应对突发事件的能力，能够快速做出决策。

12.3 能够在多变的工作环境中保持积极和乐观的态度。

（三）毕业要求对培养目标的支撑关系

表3 毕业要求对培养目标的支撑关系表

培养目标 毕业要求	培养目标1	培养目标2	培养目标3	培养目标4	培养目标5
毕业要求1		√			
毕业要求2		√		√	
毕业要求3	√				
毕业要求4	√				
毕业要求5	√				
毕业要求6	√				
毕业要求7					√
毕业要求8				√	√
毕业要求9				√	
毕业要求10					√
毕业要求11			√		
毕业要求12			√		

八、专业（群）人才培养模式

以立德树人根本任务，面向未来产业、新质生产力的需要，构建“四线贯穿、书证融通、工学交替”复合人才培养模式：在人才培养过程中，工程实践贯穿人才培养全过程、思政素质教育贯穿人才培养全过程、企业导师指导贯穿人才培养全过程、创新创业教育贯穿人才培养全过程；学生在取得学历证书同时，还将通过学业成果认定取得职业技能等级证书，以满足城市智慧建设领域新技术融合发展的需求；“八学段、工学交替”灵活多变的教学组织模式保障学生学校学习和岗位工作的成才过程交替完成。构建“学训一体项目教学→校内强化实训→工程实践→顶岗实习”四层次的职业能力培养体系，每个层次都包含了知识技能目标和思想品德目标，逐步提高学生专业技能和对精湛技艺的追求意识，使核心技能得到多层次的训练，意志品质得到多层次的磨砺。

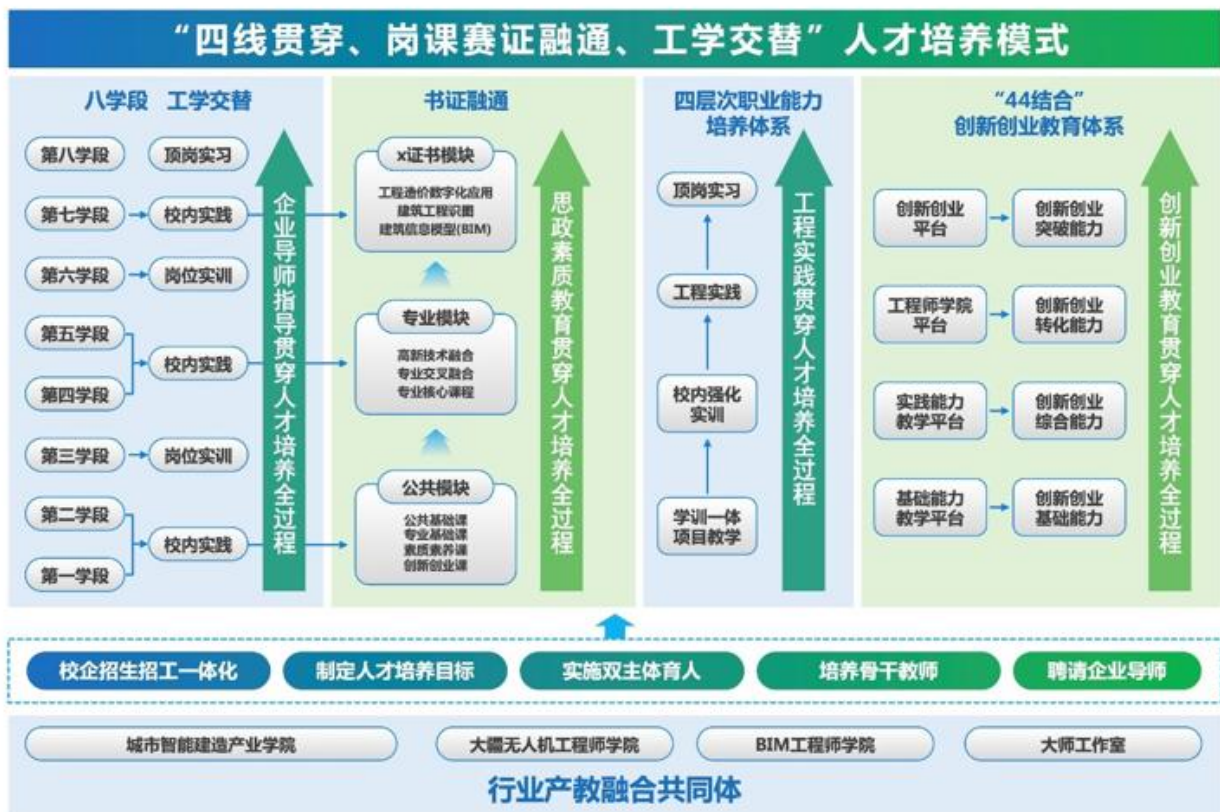


图2 专业群“四线贯穿、岗课赛证融通、工学交替”人才培养模式

九、课程设置及要求

专业课程设置按性质划分为必修课、选修课。必修课包括公共基础课程、专业基础课程、专业核心课程、专业方向课程等，选修课根据培养目标和规格的要求，分为全校公共选修课和专业选修课。

（一）课程体系

1. 课程体系结构图

专业选修课程	跨专业选修课程模块						职业拓展能力	职业拓展	
	房屋构造与识图			沙盘模型制作					
专业方向课程	专业方向1			专业方向2			数字化专业能力	职业提升	
	建筑装饰表现技法			装配式建筑装饰装修技术					
	建筑装饰施工图绘制与深化设计			沙盘模型制作					
专业核心课程	建筑装饰材料与构造		人体工程学		电脑效果图后期处理		职业类证书课程		
	3DMax电脑效果图制作		建设工程法规		建筑装饰工程项目管理		BIM技术应用 建筑装饰设计		
专业基础课程	建筑艺术造型（素描、色彩）		建筑装饰工程计量与计价			建筑设备基础			
	建筑工程基础		建筑装饰制图与识图		计算机辅助设计（AutoCAD）		设计构成		
公共选修课程	人文素质/传统文化类课程		心理健康类课程		艺术类美育课程		工程设计类课程		
公共基础课程	思想道德修养和法律基础		毛泽东思想和中国特色社会主义理论概论		职业基本素养		体育 英语		
	生涯规划与创业就业指导		形势与政策		大学生心理健康		新一代信息技术（云/大/物/智/5G）		
	习近平新时代中国特色社会主义思想							数字化专业素养	职业基础

图3 建筑装饰工程技术专业课程体系图

（二）课程体系对毕业要求指标点的支撑关系

表4 “课程体系—毕业要求”关联度矩阵

课程名称 毕业要求	毕业要求1			毕业要求2			毕业要求3			毕业要求4			毕业要求5			毕业要求6			毕业要求7			毕业要求8			毕业要求9			毕业要求10			毕业要求11			毕业要求12		
	1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3			
思想道德 与法治	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	H	L	M	L	L	M	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L			
形势与政 策	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	M	L	L	H	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	H	L	L	L	L	L		
大学语文	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	M	L	L	L	L	L	L	L		
军事理论	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	H	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L		
大学体育	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	M	L		
大学英语	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	H	L	L	L	L	L	L		
建筑艺术 造型（素描）	L	L	L	M	L	L	L	L	L	L	L	L	H	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L		
建筑装饰 概论	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	H	M	L	M	L	L	M	M	M	L	L	L	L	L	L	M	L	L	L	L	L	L		
艺术设计 史	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	H	L	M	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L		
建筑装饰 制图与识图	L	L	L	H	L	L	L	L	L	L	L	M	M	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L		
建筑工程 基础	L	H	M	L	M	M	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	M	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L		

建筑艺术造型（色彩）	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	H	L	M	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L
计算机辅助设计(AutoCAD)	M	M	M	H	L	L	L	L	L	M	L	M	L	L	L	L	L	L	M	M	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	M
建设工程法规	L	M	H	L	L	L	M	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	M	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L
设计构成	M	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	H	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L
建筑设备基础	L	H	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	M	L	L	L	L	M	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L
建筑装饰材料与构造	L	H	M	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L
BIM技术应用	L	M	M	H	L	L	L	L	L	M	L	M	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	M	M	L	L	L	L
建筑装饰工程计量与计价	L	M	M	L	M	H	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	M	M	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L
3DMAX电脑效果图制作	M	M	M	H	L	L	L	L	L	M	L	M	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	M	M	L	L	L	L	L
建筑装饰设计	H	M	M	H	L	L	L	L	L	M	L	M	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L
建筑装饰工程项目管理	L	M	M	L	H	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	M	L	L	M	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L

（三）课程要求

1. 公共课程

公共课程分为必修的公共基础课程和公共选修课程

1.公共基础必修课程

表5 公共基础课课程描述

课程编号	课程名称	课程目标	主要内容和要求
2-GJ-JC-07-001	思想道德与法治	本课程遵循中国共产党第十九次全国代表大会精神、以中发[2004]16号文件精神和教社政〔2005〕5号文件精神强调的实效性、针对性为准绳，形成高职院校思想政治理论课实效性教育理念（认识目标）；以高等职业教育目标的应用性为实践指导方针，形成高职院校思想政治理论课实效性的模式（技术目标）；以中共中央办公厅印发的《关于培育和践行社会主义核心价值观的意见》、十八届四中全会审议通过的《中共中央关于全面推进依法治国若干重大问题的决定》、国家示范校建设要求即高素质、高技能的应用型人才为依据，通过“知、情、意、行”训练达到“入耳、入脑、入心、导行”的效果。通过学习和训练，学生能够综合运用人生观、价值观、道德观和法治观的理论进行简单的案例分析，确立正确的人生目标，形成良好的道德素质，养成尊	思想道德与法治2021是思想道德修养与法律基础2018的最新修订版本，新版本内容共六章，主要针对大学生成长过程中面临的思想和法律问题，开展马克思主义的世界观、人生观、价值观、道德观、法治观教育，来引导大学生提高思想道德素质和法治素养，成长为自觉担当民族复兴大任的时代新人。 课程通过四个模块确立学习内容，每个模块下设专题，并提出具体教学要求，通过设置具体的知识目标、能力目标和素质目标，使学生能够从提升职业素质角度进行案例分析，在实践中能够分辨是非、善恶、美丑，掌握提高道德修养的主要方法，学会运用法治思维思考问题，运用法治方式维护自身的合法权益和履行义务，通过学习与体验，使学生成为具备较高的思想政治修养、道德修养且遵纪守法的公民。

课程编号	课程名称	课程目标	主要内容和要求
		法学法守法用法的良好习惯,学生的思想政治素质、道德素质与法律素质能够满足首都各行业发展的需要(实效性目标)。	
2-GJ-JC-07-002	毛泽东思想与中国特色社会主义体系概论	通过“毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论”课程的学习,对学生进行毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系理论成果的教育,帮助学生掌握马克思主义的基本立场、观点和方法,了解党的基本理论、基本路线、基本纲领和基本经验,树立建设中国特色社会主义的理想信念;使他们注重理论联系实际,了解国情、民情、党情,注重知和行的统一,将思想政治理论知识“内化”为自身的内心需要和行为动机,树立正确的世界观、人生观和价值观;使学生更深刻、更全面地掌握本课程的基本原理和方法,培养他们运用毛泽东思想和中国特色社会主义思想解决实际问题的能力,提高他们的认识能力、实践能力和社会适应能力;使学生在认识社会中逐步认识自我,在了解国情、民情时明确自己的历史责任,树立牢固的马克思主义和中国特色社会主义信念,增强他们为社会主义现代化建设勤奋学习的积极性。	教学内容:课程以中国化的马克思主义为主题,以马克思主义中国化为主线,以中国特色社会主义建设为重点,从理论与实践、历史与逻辑的统一上揭示马克思主义中国化的理论轨迹,准确阐述中国共产党在把马克思主义基本原理与中国实际相结合的历史进程中,创造了中国化的马克思主义,形成了毛泽东思想、邓小平理论和“三个代表”重要思想、科学发展观和习近平新时代中国特色社会主义思想一系列重大理论成果。课程充分展示了毛泽东思想、邓小平理论、“三个代表”重要思想、科学发展观和习近平新时代中国特色社会主义思想在中国革命、建设、改革和实现中华民族伟大复兴中的重要历史地位和作用。 教学要求:第一,全面、准确地把握和落实中央关于开设该课程的基本要求,即结合我们党将马克思主义与中国实际相结合的历史进程,讲清理论,帮助学生把握基本原理,坚定理想信念;第二,突出课程的思想政治教育功能,更好地承担起对大学生进行系统的马克思主义理论教育的任务;第三,坚持理论联系实际,贴近实际,贴近生活,贴近学

课程编号	课程名称	课程目标	主要内容和要求
			生，激发学生学习的积极性和主动性。
2-GJ-JC-07-003	中国共产党百年党史	帮助高职学生全面系统深入讲授百年党史的光辉历程,学习“党史”就是要教育引导全体党员、干部;全体学生弄清楚我们从哪里来、往哪里去,总结历史经验、把握历史规律,汲取开拓前进的强大勇气和力量,更好地走向未来,交出中国共产党人坚守初心、勇担使命的时代答卷。增进政治认同、思想认同、情感认同,切实做到学、思、用贯通,知、信、行统一,努力成长为担当复兴大任的时代新人。	是在习近平总书记提出加强四史教育和学习的背景下,以马克思主义、毛泽东思想和习近平新时代中国特色社会主义思想为指导,以高校培养目标为依据,紧密结合中国共产党百年历史,紧抓大学生的思想实际,对大学生比较系统地进行思想教育的主要课程。以高教社出版的《中国共产党简史》为主要依据,以及十八大、十九大和历届全会重要精神和北京市教工委、中共中央党校等单位提供的各种教学资源。
2-GJ-JC-07-004	形势与政策	深刻领会党的十八大以来党和国家事业取得的历史性成就、发生的历史性变革、面临的历史性机遇和挑战,自觉拥护党的基本路线、重大方针和政策,深刻理解党和政府治国方略,积极关注社会热点、焦点问题,科学分析我国和平发展进程中的国际环境和社会特征,冷静思考国际阵营面对中国崛起的种种反应,主动增强实现改革开放和中国特色社会主义现代化建设宏伟目标的国家荣誉感、社会责任感 and 民族自信心,激发学生刻苦学习开拓创新、报效祖国,全面实现中华民族伟大复兴。	由于《形势与政策》课的内容具有针对性与时效性的特点,因此其内容具有特殊性,不同于传统课程有固定的教学内容体系。 依据中宣部、教育部下发的“高校形势与政策教育教学要点”,结合当前国际国内形势以及我校教学实际情况和大学生的特点确定选题。在介绍当前国内外经济政治形势、国际关系以及国内外热点事件的基础上,阐明了我国政府的基本原则、基本立场与应对政策。采用专题式教学方法,每学期从国内、国际两方面确定若干专题作为理论教学内容。努力体现权威性、前沿性,注重理论与实际的结合、历史与现实的结合、稳定性与变动性的结合、学习知识与发展能力的结合,在相关问题的解读

课程编号	课程名称	课程目标	主要内容和要求
			和分析上下工夫,力求达到知识传递与思想深化的双重效果。
2-GJ-JC-07-005	习近平新时代中国特色社会主义思想概论	帮助高职学生全面系统深入讲授习近平新时代中国特色社会主义思想的核心要义、精神实质、丰富内涵、实践要求,帮助学生全面认识其时代意义、理论意义、实践意义、世界意义,深刻把握其中贯穿的马克思主义立场观点方法,不断提高马克思主义理论水平,增进政治认同、思想认同、情感认同,切实做到学、思、用贯通,知、信、行统一,努力成长为担当复兴大任的时代新人。	主要内容:以《习近平谈治国理政》(第一、二、三卷)、《习近平新时代中国特色社会主义思想学习纲要》和《习近平新时代中国特色社会主义思想三十讲》为主要依据,参照教育部印发的《习近平新时代中国特色社会主义思想概论教学建议》,以及十八大、十九大和历届全会重要精神和北京市教委提供的各种教学资源。 教学要求:第一,全面、准确地把握和落实中央关于开设该课程的基本要求,讲清理论,帮助学生把握基本原理,坚定理想信念;第二,突出课程的政治教育功能,更好地承担起对大学生进行系统的马克思主义理论教育的任务;第三,坚持理论联系实际,贴近实际,贴近生活,贴近学生,激发学生学习的积极性和主动性。
2-GJ-JC-07-006	体育	课程目标: 1.通过公共体育教学,使学生在体育教学中享受乐趣; 2.通过四个学期公共体育教学,使学生至少掌握1-2项运动技能,增强体能; 3.体育课程思政贯穿公共体育教学全过程,使学生在体育教学与练习中完善人格;	1.教学内容: 身体素质练习:提高心肺功能练习不低于30%; 运动技能学习:开设四个学期、17个体育项目选项课和选修课学习,使学生在 校至少掌握1—2项运动技能; 课程思政教学:将爱国主义、集体主义、社会主义核心价值观、人格养成、培养乐趣、锤炼意志等融入、渗透整个体育

课程编号	课程名称	课程目标	主要内容和要求
		4.通过公共体育教学的练习与竞赛,使学生学会尊重、遵守规则,锤炼意志。	教学。 2.教学要求:教会、勤练、常赛 夯基础:通过强制性的体育课程与策划性的课余体育活动,让学生有收获,达到“以体育人”的效果,打造终身体育观。 融专业:为学生的专业发展服务,融入职业动作发展模式,细化坐姿类、站姿类、变姿类和生产建设类等职业特性进行专项化体育教学与训练。 强技能:掌握一到两项体育技能,建立终身体育观。
2-GJ-JC-07-007	英语	高职英语课程全面贯彻党的教育方针,培育和践行社会主义核心价值观,落实立德树人根本任务。帮助学生掌握好基础知识,进一步促进学生英语学科核心素养的发展,为提升学生的就业竞争力及今后的可持续发展打下良好的基础。 高职英语在中等职业学校和普通高中教育的基础上,进一步促进学生英语学科核心素养(包括以下四项)的发展,为培养具有中国情怀、国际视野,能够在日常生活和职场中用英语进行有效沟通的高素质技术技能人才奠定基础。 1.职场涉外沟通:掌握必要的英语语音、词汇、语法、语篇和语用知识,具备一定的听说读写译技能,	英语课程密切关注经济和产业结构的变化和调整,培养学生的终身学习能力,以培养学生在职场环境下运用英语的基本能力为目标,以职业需求为主线开发和构建教学内容体系。根据学生入学实际情况,分类指导、因材施教、要求各异。掌握2300-4000个英语单词(含初中阶段)。另需掌握200-400个左右与未来职业相关的英语词汇。掌握基本的英语语法,并能基本正确地加以运用。 主题涉及职业与个人、与社会、与环境等三方面内容,通过每单元听力、口语、语篇、写作等教学内容的学习,提高学生的英语应用能力,为学生提升职业、学习、素养英语能力奠定基础。 教学要求:

课程编号	课程名称	课程目标	主要内容和要求
		为有效完成日常生活和职场情境中的沟通任务奠定基础。 2.多元文化交流目标：能够通过英语学习获得多元文化知识，能用英语讲述中国故事、传播中国文化，为有效完成跨文化沟通任务奠定基础。 3.语言思维提升：引导、培养学生的逻辑、思辨和创新思维水平。 4.自主学习完善：具有明确的英语学习目标，能根据升学、就业等需求，采取恰当的方式学习。	1.坚持立德树人，关注课程内容的价值取向，将课程内容与育人目标相融合，培养学生的爱国主义情怀和民族自豪感。 2.依据教学目标，围绕教学内容，设计符合学生情况的教学活动，将促进学生英语学科核心素养贯穿教学全过程。 3.结合内容，设计与职场相关的教学活动，加强学生的语言实践应用能力，加强其对职业素养的认识和理解。 4.指导学生充分利用各种信息资源，通过自主学习和探究式学习提升学生的信息素养。 5.根据学生能力水平组织教学，尊重生源差异和个体差异，构建适合学生个性化学习的教学模式。
2-GJ-JC-07-008	高等数学	《高等数学》是高职阶段一门必修的重要公共基础理论课。其应用几乎遍及所有的科学技术领域以及工农业生产和国民经济各部门之中。它一方面为学好后续数学课程和专业课程提供了必要的数学基础知识和方法论的指导，还对培养学生的辩证思维能力、抽象思维能力、逻辑推理能力、逆向思维能力、分析判断能力、空间想象能力和自学能力、数学建模能力等具有重要作用。 高等数学课程属性决定了其思想	本课程主要包括一元函数的连续、导数、微分、积分相关内容，通过本课程的学习，要求学生掌握本课程的基本概念，基本运算和基本方法的应用。掌握利用数学软件解决数学问题的能力。 学科能力方面逐步培养学生自主探究能力，结合专业特点，能够揭示概念的实质。注重基本概念几何解释、经济背景和物理意义以及实际应用价值。具备工程、物理、经济等方面应用数学知识解决实际问题的能力。 应用能力方面，力求在简洁的基础上使

课程编号	课程名称	课程目标	主要内容和要求
		政治教育功能的潜隐性,这就要求任课教师深入挖掘高等数学知识的德育内涵,找准时机,合理融入,契合学生成长发展的需求和期待,实现“课程承载思政,思政寓于课程”的相融相合。	学生能从整体上了解和掌握该课程的内容体系,使学生能够在实际工作中、其它学科的学习中能灵活、自如地应用这些理论。
2-GJ-JC-07-009	计算机应用基础	培养学生具有良好的动手实践能力,能使用常用的办公软件处理文档。具有良好的逻辑分析能力,能快速地完成办公操作的任务。具有良好的沟通展示能力,能对工作中的数据进行分析和展示。具有良好的自学态度和能力,能综合使用各种技能完成工作任务。	1.计算机基础知识和软硬件系统概念,包括:计算机发展史、数制转换、计算机软硬件系统、计算机基本术语、计算机基本参数配置等。 2.Windows操作系统的应用,包括:操作系统基本设置、文件处理、基本软件应用; 3.文字处理软件WORD的基本操作,包括:文档编辑、图文混排、排版、办公文档编制、打印等。 4.电子表格软件Excel的基本操作,包括:基本公式的使用、统计分析、图表设计等。 5.演示文稿PowerPoint的基本操作,包括:母版设计、动画设计等。 6.互联网的基本知识和互联网的基本操作。 要求学生能够理解计算机基础知识和软硬件系统的概念,熟练操作与使用Windows操作系统中的文件处理与基本设置。掌握文档软件Word的基本操作,包括编辑、图文混排、排版、打印等,掌握处理办公文档的编制。掌握电子表

课程编号	课程名称	课程目标	主要内容和要求
			格软件Excel的基本操作,能使用软件对数据进行统计分析处理。掌握演示文稿PowerPoint的基本展示功能,能够较好应用演示文稿进行主题展示。了解互联网的发展过程和基本知识,能够熟练使用互联网。
2-GJ-JC-07-010	新一代信息技术基础	本课程是针对各专业高职生的一门通识课程,主要介绍物联网、云计算、大数据、人工智能及区块链等新一代信息技术。让学生了解关键技术、熟悉典型应用,优化学生的知识结构。理解使用信息技术解决各类自然与社会问题的基本思想和方法,获得当代信息技术前沿的相关知识,拓展专业视野,培养学生借助信息技术对信息进行管理、加工、利用的意识。提高学生的信息素养、信息技术的应用能力、信息技术与本专业技术的融合能力。培养自主学习、团队协作、探索创新的能力,为后续专业学习和职业拓展打下良好基础。	1.云计算 云概述、云标准、云存储、云服务、云桌面、云安全、云技术和云应用。典型案例(企业产品、典型服务和解决方案等)。 要求掌握云计算的内涵、云计算的技术架构和云计算的相关应用,能够结合自己的专业提出利用云计算技术解决问题的思路。 2.大数据 大数据概念和大数据的发展史;介绍统计学、数据模型、大数据和机器智能、大数据的特征;熟悉数据收集、数据挖掘和数据安全的技术;了解大数据与商业、大数据的隐私问题、未来智能化产业、智能革命和未来社会等。 要求学生掌握大数据的基本知识,了解大数据的各种相关技术及其具体应用,能够结合自己的专业提出利用大数据技术解决问题的思路。 3.物联网 包括物联网的基础知识、各种传感器、

课程编号	课程名称	课程目标	主要内容和要求
			M2M体系结构及应用、云计算技术和开放复杂智能系统。 要求学生掌握物联网的基本知识，了解物联网的各种相关技术及其具体应用，能够结合自己的专业提出利用物联网解决问题的思路。 4.人工智能 人工智能的发展简史；人工智能技术的发展趋势；人工智能研究的基本内容和主要研究领域；人工智能的研究热点；人工智能的应用范例。 要求学生掌握基本创新方法，掌握人工智能的基本知识，了解人工智能的各种相关技术及其具体应用，能够结合自己的专业提出利用人工智能解决问题的思路。
2-GJ-JC-07-011	安全教育	1.培养学生安全意识，懂得安全工作的重要性，树立安全第一、生命至上的理念； 2.掌握一定的安全常识和安全隐患辨识技能，能够在学习、生活中以及今后的职业生涯中，利用所学知识保障自身及他人的人身和财产安全； 3. 树立团队意识和集体意识，能够参与到学校、家庭、企业的安全劳动中，建设学校和企业的安全文化。	1.学习安全生产相关的法律法规知识，懂得安全在劳动和生产中的重要性，以及法律地位； 2.学习安全管理知识，了解安全工作的过程和流程； 3.了解重点行业安全生产技术知识，培养学生安全生产基本素质； 4.了解职业危害，懂得应急管理知识，掌握应急处置基本方法。

课程编号	课程名称	课程目标	主要内容和要求
2-GJ-JC-07-012	大学生心理健康	课程旨在使学生明确心理健康的标准及意义,增强自我心理保健意识和心理危机预防意识,掌握并应用心理健康知识,培养自我认知能力、人际沟通能力、自我调节能力,切实提高心理素质,促进学生全面发展。 通过课程教学,使学生在知识、技能和自我认知三个层面达到以下目标。 知识层面:通过本课程的教学,使学生了解心理学的有关理论和基本概念,明确心理健康的标准及意义,了解大学阶段人的心理发展特征及异常表现,掌握自我调适的基本知识。 技能层面:通过本课程的教学,使学生掌握自我探索技能,心理调适技能及心理发展技能。如学习发展技能、环境适应技能、压力管理技能、沟通技能、问题解决技能、自我管理技能、人际交往技能和生涯规划技能等。 自我认知层面:通过本课程的教学,使学生树立心理健康发展的自主意识,了解自身的心理特点和性格特征,能够对自己的身体条件、心理状况、行为能力等进行客观评价,正确认识自己、接纳自己,在	大学生心理健康综述:了解心理咨询的基本概念和功能,建立正确的心理咨询观念以及自助求助的意识;了解常见的大学生心理困惑及异常心理;理解大学生主动适应追求发展的重要性;掌握大学生心理健康的标准; 了解自我,发展自我:了解自我意识发展的特点;理解在自我意识发展过程中重要影响因素;掌握调适的方法,建立自尊自信。 大学生情绪管理:了解情绪的定义,其基本的四个层面的内涵,情绪的功能,掌握自我调节情绪的方法。 大学生人际交往:了解人际交往的意义、特点及类型;理解影响大学生人际交往的因素;掌握基本的交往原则和技巧,增强人际交往能力。 大学生原生家庭:了解家庭生命周期理论,了解家庭规条对人生命发展的影响,练习爱的五种表达。 大学生生命教育及危机应对:了解生命的意义,尊重生命,珍爱生命;理解大学生心理危机的心态及其发出的信号;掌握初步的干预方法,预防心理危机,维护生命安全。

课程编号	课程名称	课程目标	主要内容和要求
		遇到心理问题时能够进行自我调适或寻求帮助,积极探索适合自己并适应社会的生活状态。	
2-GJ-JC-07-013	劳动教育	1.进一步突显职业院校学生特点,全面提高学生劳动素养,使学生树立正确的劳动观念,培育积极的劳动精神,着力增强职业荣誉感和责任感。 2.培育积极向上的劳动精神和认真负责的劳动态度。 3.使学生具有必备的劳动能力,养成良好的劳动习惯和品质。提高职业劳动技能水平。	1.将劳动教育纳入技术技能人才培养全过程,不断丰富完善“软技能、硬技能、高技术”实践能力训练体系。 2.丰富劳动教育内容,主要包括日常生活劳动、生产劳动和服务性劳动中的知识、技能与价值观。围绕劳动精神、劳模精神、工匠精神、劳动组织、劳动安全和劳动法规等方面设计,形式包括理论讲授、专题讲座、现场体验等。 3.不断拓展劳动教育实施途径,主要有独立开设劳动教育必修课,在学科专业中有机渗透劳动教育,在校内外安排劳动实践,在校园文化建设中强化劳动文化等。 4.深化劳动教育评价改革,将劳动素养纳入学生综合素质评价体系,不断提升劳动教育质量。
2-GJ-JC-07-014	生涯规划与就业创业指导	生涯规划: 1.探索自己的性格和兴趣、价值观,理解兴趣、能力、价值观等对职业选择的作用; 2.了解探索工作世界的方法,激发探索职业世界的动机; 3.对工作和职业世界有初步的认识,理解职业兴趣与工作世界的对	生涯规划: 1.本课程以小组为单位,使用卡片积分的方式激励学生自主回答问题。采用游戏活动体验、讨论分享为主的方式进行,并且促进学生以小组为单位进行课外实践,激发学生的探索动机。 2.让学生参与生涯体验周实训,旨在帮助同学们树立生涯规划意识,引导同学们正确认知自我、探索世界;并在现实

课程编号	课程名称	课程目标	主要内容和要求
		应关系； 4.理解当下的学习对未来的生活方式和成功的影响，激发积极主动性与自主学习动机； 5.发现自己的内在和外资源，树立主动开拓自己资源的意识； 6.学习并掌握目标自我管理的方法； 创业部分： 提高和增强学生的创业基本素质与创业能力，形成创业所必需的领导力、全球化的眼光、敏锐的市场意识、务实踏实的作风、锲而不舍的精神、组织运作能力和为人处事的技巧，以及培养和了解企业家精神、创业团队组建、创业机会与商业模式分析以及创业计划书撰写等。 就业部分： 通过实施系统的职业指导教学，学生了解就业形势，熟悉就业政策，提高就业竞争意识和依法维权意识；了解社会和职业状况，掌握如何写简历、如何写求职信方法；面试应具备的心理及技巧，提高就业竞争能力及创业能力。	社会中，将个人需求与国家发展结合起来，通过规划与行动，实现个人价值与社会价值的融合。 就业创业： 1.本课程以小组为单位，培养和提高学生集体观念和协作意识，并使用卡片积分的方式激励学生自主回答问题； 2.用新颖的案例故事和社会事件来做好新课导入部分； 3.合理分配课堂时间，讲究授课方法，尽量让学生主动参与课堂学习和讨论； 4.积极调动课堂学习气氛，激发学生的创新思维。
2-GJ-JC-07-015	职业基本素养	通过职业素养的学习与养成，培养学生敬业精神、工匠精神、劳动精	主要完成“十个学会”学习任务，即让学生在“学会敬业、学会诚信、学会踏实、学会沟通、学会协作、学会主动、学会坚持、学会学习、学会自控、

课程编号	课程名称	课程目标	主要内容和要求
		神、劳模精神，让学生真正热爱劳动、形成敬业守信，埋头苦干良好品质，以及铸就精益求精的工匠精神和争当劳模的价值追求。形成学生积极向上、团队合作、责任担当的意识，提高学习能力自控能力、创新能力等，为学生人生职业发展注入不可替代的发展能力。	学会创新”的重要性以及学习方法和认知态度等方面达到一定的水平，为学生步入职场打好良好的职业基本素养基础。 根据素养养成规律特点及“十个学会”的具体教学要求，为提高学生学习兴趣，突出学生自主学习意识，更好地注重情感体验，强化实践融入。按照行动导向教学组织要求，在本课程中主要运用了专题研讨、案例分析、视频观摩、角色扮演、团队拓展、任务实践等教学方法。职业基本素养的教学关键是要让学生亲身体验，亲身感悟，亲身行动。因此在教学手段的选择上，通过手段运用要让学生“入耳、入眼、入脑”，做到“用口、用手、用心”。

2.公共基础选修课程

公共选修课程由学校统一安排。

2.专业课程

(1) 专业基础课程。需要前置学习的基础性理论知识和技能构成的课程，是为专业核心课程提供理论和技能支撑的基础课程。

表6 专业基础课课程描述

课程编号	课程名称	课程目标	主要教学内容和要求
2-ZJ-JC-04-001	建筑艺术造型 (素描)	了解结构素描及色彩识别搭配相关基本知识，熟练掌握正确的观察方法及构图形式法则，掌握丰富的绘画表达语言，准确、生动、深刻地表现对象，培养学生	课程主要教学内容包括素描概论、几何形体写生、静物写生、色彩基本知识、静物及风景色彩临摹与写生、速写技能及人物动态和室外风景速写练习。课程旨

		空间想象能力和空间分析的能力。	在培养学生对形体空间结构、透视原理、比例关系、色彩识别与搭配能力的掌握，并通过绘画练习培养学生的专注力、耐劳精神和自我挑战意识。
2-ZJ-JC-04-002	建筑装饰制图与识图	具备建筑制图与识图的相关能力。能够看懂读懂建筑各专业图纸；能够绘制各类基本形体的三视图；能够掌握建筑制图的相应表达技巧，为今后专业其他课程的继续学习奠定基础。	建筑制图与识图的基本技法；画法几何制图的方法；建筑与结构施工图的制图与识图；建筑装饰施工图的的制图与识图。
2-ZJ-JC-04-003	建筑工程基础	使学生能描绘一般房屋的构造组成，能绘制简单的建筑基础及细部构造，能绘制建筑墙体及细部构造等。	主要讲授墙面、柱面、楼面、地面及顶棚的构造基础知识，能绘制基础的构造节点和常规的细部构造。
2-ZJ-JC-04-004	建筑艺术造型（色彩）	课程旨在培养学生对建筑色彩搭配的感知力和创造力，通过教授色彩理论、色彩搭配原则以及建筑色彩设计实践，使学生能够熟练运用色彩知识于建筑外观与内部空间的造型设计，提升建筑美学价值和视觉效果。	主要教学内容包括色彩基础理论、色彩心理学、建筑色彩应用案例分析和实际操作训练。课程旨在培养学生对色彩识别与搭配能力的掌握，并通过绘画练习培养学生的专注力、耐劳精神和美学素养。
2-ZJ-JC-04-005	计算机辅助设计（AutoCAD）	使学生能熟练运用AutoCAD进行全方位建筑装饰绘图。培养学生计算机绘图的基本能力，进行实际建筑装饰工程制图操作能力的技能训练。	掌握计算机绘图的基本知识和实际操作方法。用户界面及绘图环境设置，绘图辅助工具的应用，绘图、编辑修改命令的应用，文字及尺寸标注,图形打印和输出。
2-ZJ-JC-04-006	建设工程法规	通过学习本课程使学生掌握建设工程法规的基本知识，包括建	主要讲授建设工程法律体系：介绍建设工程法规的基本概念、法律体系构成及立法原则。在

		筑法、招标投标法、合同法等相关法律法规。掌握工程建设程序、工程质量管理、安全生产管理等方面的法律规定。理解建设工程合同、劳动关系及纠纷处理等相关法律法规知识。能够运用所学法律知识分析解决工程建设中的实际问题。提高合同管理、项目管理及法律风险防范能力。增强依法从业、维护自身权益的能力。	工程建设程序方面：详细讲授工程建设从立项到竣工验收的各个环节及法律要求。 在建设工程质量管理方面：讲解工程质量的法律法规、标准体系及质量责任制度。在建设工程安全生产管理：分析安全生产的重要性、法律法规要求及安全生产管理制度。在建设工程合同管理：介绍合同法的基本知识、建设工程合同的订立与履行、违约责任及纠纷处理等内容。
2-ZJ-JC-04-007	设计构成	使学生掌握平面构成、色彩构成、立体构成的基础理论，理解平面构成的基本组合要素及平面构成的构造形式；掌握色彩学的三大要素、色彩的心理知识、色彩的搭配知识；掌握立体构成的各种构成元素及构成方法，使学生掌握设计的最基本原理，开拓学生的创新思维为今后学习设计课程打好基础，提高学生的审美能力和设计能力。	平面构成的基本概念、形态要素、形式美法则、构成方法、肌理与材料；色彩原理、色彩体系、色彩对比与调和、色彩心理；立体构成的基本概念、材料与技术、空间意识、构成法则。
2-ZJ-JC-04-008	建筑设备基础	通过学习建筑设备基础课程，学生将能够全面了解建筑设备系统的基本原理、组成和应用，掌握相关设计和施工知识，具备在实际工程中运用所学知识解决实际问题的能力。	主要讲授室内给水排水系统、采暖通风系统、建筑供电系统及燃气供应系统的基本组成和工作原理及其设计基本方法，并讲授建筑设备基本、工作原理以及安全用电知识及建筑防火和防雷措施。
2-ZJ-JC-04-009	建筑装饰材料	对于一般装饰工程，能根据实际	讲授装饰建筑材料，解装饰结构

	与构造	情况确定相应的施工方法及技术措施。具有分析、解决常见施工问题的能力，具有使用各类施工规范的能力。	组成、施工方式做法及其程序。装饰材料工艺认知、工艺实践、工艺应用。
2-ZJ-JC-04-010	艺术设计史	通过本课程的学习使学生掌握中外建筑的在不同时期的风格特点、熟悉中外建筑中常见的建筑构件及施工形式、家具陈设风格特点等。并掌握不同时期的著名的中外建筑物、著名的建筑师及其代表作。通过学习中外建筑史，进一步开拓学生的艺术思维和建筑设计的视野。为今后的装饰艺术设计打下坚实的基础。	中国古代艺术设计史部分主要讲授夏商到清朝的建筑、家具、工艺美术品的特点及代表作品。外国古代艺术史部分主要从古希腊古罗马到包豪斯时期的建筑、家具、工艺美术品的特点及代表作品。
2-ZJ-JC-04-011	建筑装饰设计概论	掌握建筑装饰的概念及属性，对建筑装饰行业建立认知，了解建筑装饰设计起源与发展、建筑装饰法规标准体系、建筑装饰行业现状与发展。通过学习不同时期的优秀室内设计作品，培养对美的感知和理解能力，了解不同风格的设计所体现的美学观念和审美价值，从而提升设计能力和艺术修养。了解行业的发展趋势，把握行业的未来方向，提前做好职业规划。	建筑装饰设计的基本概念和属性；建筑装饰行业的起源和发展历程，包括相关的法规标准体系和行业与企业管理。当代建筑装饰设计的发展趋势和应用前景。

(2) 专业核心课程。根据岗位工作内容、典型工作任务设置的课程，是培养核心职业能力的主干课程。

表7 专业核心课课程描述

课程编号	课程名称	课程目标	主要教学内容和要求
------	------	------	-----------

2-ZH-JC-04-001	BIM技术应用	能使用BIM技术进行简单建筑类型的平、立、剖面设计的基本方法并运用到实际设计中。会使用BIM技术建筑构件构造设计的方法，主要建筑构件（基础、墙体、楼地层、屋顶、楼梯、门窗）的构造设计方案，能进行简单的构造设计，通过房屋建筑学课程设计的进一步训练加强建筑方案设计和建筑构造设计实操技能的培养。	BIM软件工具简介、BIM模型整合、基于BIM的浏览展示方法、数据应用和管理方法、模型检查方法、工程量统计方法；用户应用BIM的目标及条件、实施路线；BIM成为生产力的关键要素、BIM工作环境和资源。
2-ZH-JC-04-002	建筑装饰工程 计量与计价	通过本课程的学习，学生可以达到根据施工图纸、招标文件、相关技术资料、清单计量规范完成建筑装饰工程工程量清单计量部分，根据现行定额和计量规范完成建筑装饰工程计量计价部分。能够编制家装工程工程量及工装工程工程量清单。	主要讲授房屋建筑与装饰工程工程量计算规范、北京市房屋建筑与装饰定额等，能够计算装饰工程工程量，并会使用定额计价。计量范围包括楼地面工程、墙、柱面工程、天花工程、裱糊工程、门窗工程、措施项目工程等。
2-ZH-JC-04-003	3DMAX电脑效果图制作	培养学生的应用计算机制作三维图形和三维动画的能力。要求学生熟练掌握二维、三维建模的基本操作及多种装饰专业建模手段，高级材质、高级灯光、渲染出图设置方法。	本课程主要讲授3D STUDIO MAX制作软件的主要用法和一般功能的使用。包括：界面的熟悉和使用、初步建模、高级变换和修改器、基于样条的建模和放样、用NURBS和块面建模、创建材质和贴图、灯光和氛围、摄像机、动画技术等。
2-ZH-JC-04-004	建筑装饰设计	培养中小型方案图、中大型公共建筑方案图、施工图设计能力，会编制投标设计文本。	主要讲述住宅空间室内空间装饰设计方案，公共建筑空间（包括酒店、商场等商业建筑），建筑装饰装修工程的勘测、方案设

			计、效果图设计、施工图设计以及文本版式设计。
2-ZH-JC-04-005	建筑装饰工程项目管理	培养学生在建筑装饰装修工程中施工项目现场管理、生产要素管理、施工项目进度控制、质量管理、施工安全管理、成本控制和施工索赔等内容。	建筑装饰工程施工组织概论、施工准备工作、施工组织设计、施工的基本原则，装饰装修工程的流水施工，装修工程施工组织总设计、概述、施工部署、施工总进度计划、资源需要量计划、现场暂设工程，装饰装修单位工程施工组织设计、与相关内容细节的分析、制定措施与技术经济分析、应注意的问题，装饰装修项目施工进度控制，施工进度计划的贯彻与实施项目、监测施工项目进度计划的调整。
2-ZH-JC-04-006	人体工程学	旨在培养学生对于室内环境与人体之间相互影响的认识和理解，帮助他们掌握室内空间设计中的人体工程学原理和方法。通过本课程的学习，学生将具备分析和评估室内环境对人体活动和健康的影响的能力，能够提供符合人体工程学原则的室内设计方案。	人体工程学是一门研究人与产品、环境之间相互作用的学科，涵盖了从基本理论到实际应用的多个方面。人体工程学的基本理论为人机交互提供了基础，强调了人体测量和尺寸分析的重要性。在产品设计中，人体工程学确保产品能够满足用户的生理和心理需求，提高使用舒适度和效率。办公环境设计中的人体工程学关注如何创造舒适、健康的工作空间，而建筑环境设计中的人体工程学则着眼于建筑空间的合理布局和使用功能的最大化。
2-ZH-JC-04-007	现代装饰与陈	本课程旨在培养学生对现代装	课程内容涵盖现代装饰与陈设

	设	饰与陈设艺术的审美能力、设计思维和实际操作技能，使学生能够掌握空间布局、色彩搭配、材料选择和装饰风格等核心知识，进而能够独立完成室内空间的装饰与陈设设计工作。	的基本原理、设计流程、风格演变、色彩学、材料学、照明设计、家具与配饰选择、空间规划与布局技巧，以及案例分析和实际项目操作。通过理论讲授、案例研讨、软件模拟和现场实践相结合的教学方式，全面提升学生的专业素养和实践能力。
2-ZH-JC-04-008	电脑效果图后期处理	该课程旨在培养学生运用电脑软件进行效果图后期处理的能力，同时注重培养学生良好的职业素质，是培养高素质技能型建筑装饰人才的基础课程。通过分析设计师岗位要求，确定其职业能力；从培养其职业能力出发，根据工作过程进行课程的开发、教学内容的选取；最终采用真实的案例，模拟真实的工作过程，达到教学内容和工作内容的统一，即教做合一。	常用的Photoshop工具和命令、效果图的修图与简单的修补、常用滤镜的处理、室内效果图的光效与色彩、室内效果图后期处理实践、室内彩色平面图的制作。
2-ZH-JC-04-009	建筑装饰表现技法	通过本课程的学习，学生将能完成室外效果图的手绘表现和室内各空间区域效果图的手绘表现。使学生掌握用速写工具和色彩工具，表现室内、室外各主体和配景的形体造型和色彩造型的表现方法，为后续的写生实习和装饰设计打下一定的基础，也为学生在企业业务设计工作中的手绘表现积累知识储备和能力储备。	掌握各类透视图特点及绘制方法；掌握渲染技法；掌握徒手线条表现技法；掌握彩铅透视图表现技法；掌握马克笔透视图表现技法。

2-ZH-JC-04-010	建筑装饰施工图绘制与深化设计	能够了解施工图深化设计的相关基础知识。掌握装饰施工图制图标准、设计规范及装饰项目细部工艺。具有能依据主案设计师意图及施工现场的具体情况等完成施工图深化设计的能力。	主要讲授布局制图规则、常用插件、动态块操作等；完成面平面图绘制、开关控制图与插座布置图等施工图绘制；新工艺及常用工艺中的节点图讲解及软件绘制。
----------------	----------------	---	---

(3) 专业方向课程。为解决企业综合的、复杂的、真实的工作任务而设计的综合类、项目类课程及证书类课程。

表8 专业方向课课程描述

课程编号	课程名称	课程目标	主要教学内容和要求
2-ZF-JC-04-001	装配式建筑装饰装修技术	通过本课程的学习使学生能够掌握装配式建筑装饰装修的基本概念、原理、材料性能及施工工艺。熟悉装配式建筑装饰装修的设计原则、方法及其与整体建筑的协调配合。使学生能够具备进行装配式建筑装饰装修方案的设计、绘图及施工指导的初步能力。能够运用所学知识解决装配式建筑装饰装修过程中的实际问题，如材料选择、工艺优化等。	主要讲授装配式建筑装饰的基本概念和特点，以及装饰装修在其中的地位和作用。并讲授适用于装配式建筑的装饰装修材料的种类、性能及应用特点。介绍各种构造做法及其施工工艺，如吊顶、隔墙、饰面工程等。讲解装配式建筑装饰装修的设计原则、方法、其与整体建筑的协调配合及分析典型的设计案例。
2-ZF-JC-04-002	沙盘模型制作	掌握建筑沙盘模型制作的基本原理和方法，学会使用各种工具和材料制作建筑沙盘模型，培养空间想象力和设计能力，提高对建筑形态和环境的理解。学习如何将设计方案转化为实体模型，增强实际操作能力，并培养团队合作精神和沟通能力，通过小组	主要涵盖建筑沙盘模型的制作与设计，内容包括沙盘模型的定义、类型、应用领域和制作意义。课程将详细介绍制作沙盘模型所需的材料（如泡沫板、纸板、木材等）和工具（如刀具、剪刀、胶水等）的使用方法和注意事项。学生将学习如何将建筑设计

		合作完成项目。	理念转化为沙盘模型，掌握比例、尺度、材料选择等关键要素。
2-ZF-JC-04-003	智慧工地管理	1. 掌握智慧工地管理的相关理论知识 2. 掌握智慧工地管理系统的软件操作 3. 掌握智慧工地管理中数据的收集、处理和分析方法 4. 了解数据可视化技术在智慧工地管理中的应用 5. 掌握数据加密、备份、访问控制等安全措施与技术手段	1. 智慧工地概述 2. 智慧工地技术体系 3. 智慧工地管理平台 4. 智慧工地应用实践 5. 智慧工地数据安全与隐私保护 6. 智慧工地发展趋势与挑战
2-ZF-JC-04-004	建筑物联网技术	1. 掌握建筑物联网的基本原理与概念 2. 熟悉建筑物联网的关键技术与设备 3. 掌握建筑物联网系统的规划与设计 4. 具备建筑物联网系统的实施与维护能力 5. 实践技能与案例分析	1. 建筑物联网概述 2. 建筑物联网的关键技术与设备 3. 建筑物联网系统的规划与设计 4. 建筑物联网系统的实施与维护 5. 实践技能训练与案例分析

3. 实践教学环节

根据建筑装饰工程技术专业的人才培养目标，按照“基础实践、专业实践、综合应用实践”，建设专业实践教学体系。通过“基础实践涵养软技能、专业实践锻造硬技能、综合应用实践掌握高技术”的逐层递进，形成由专业基础能力、专业核心能力、专业拓展能力递进式的专业能力提升体系，着力培养学生人文素养、数字化素养、职业素养、专业核心能力、高技术应用能力。

基础能力实践包括基本实践和拓展实践。基本实践主要是入学教育、军训、形势与政策教育、安全教育、劳动、机动、毕业教育，思想道德与法治社会实践，毛泽东思想与中国特色社会主义理论概论社会实践等。拓展实践是跨专业选修课程智慧工地管理、沙盘模型制作。

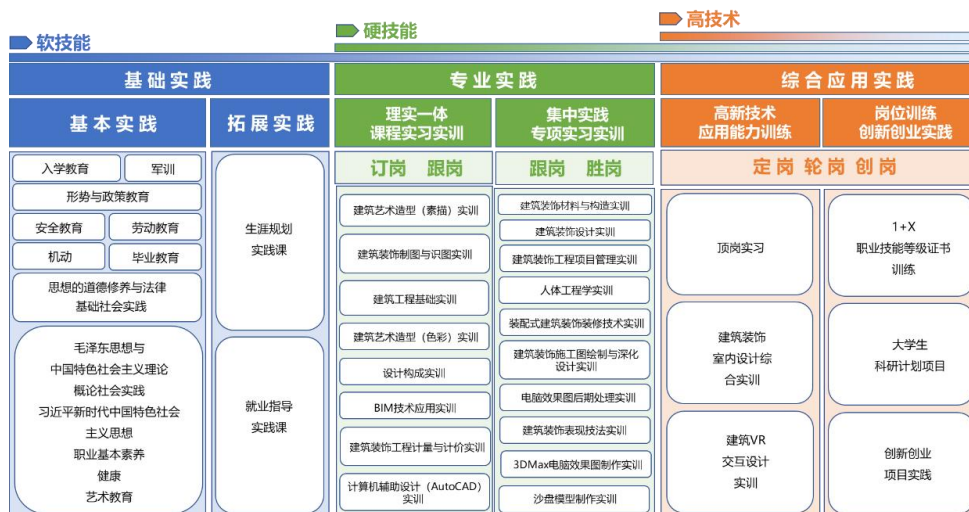


图4 建筑装饰工程技术专业实践能力训练体系图

专业核心能力实践包括理实一体课程实践和集中专项实践。理实一体课程实践包括《建筑工程制图与识图》、《建筑装饰预算》、《效果图3DMAX》、《室内空间设计》等理实一体化课程实训。理实一体化课程实训是在实训室和一体化教室结合多媒体教室完成教学工作，主要实践任务是验证性实践教学。集中专项实践包括《建筑装饰施工组织与管理》、《设计方案快速表现》、《BIM建模专项训练》、《电脑效果图后期制作》等课程的综合实训。

综合应用能力实践，以创新实践项目为载体，提升学生高新技术应用能力。依托生产性实训基地和创新实践基地，以实际工程项目和大学生科研项目为载体，将新知识、新技术、新工艺、新规范内容融入创新创业项目实践，通过真实岗位训练，结合职业类证书制度改革，将创新创业教育贯穿人才培养全过程，提升学生“高技术”应用能力。毕业顶岗实习是人才培养模式的重要教学环节，也是人才培养方案中综合性最强的实践性教学环节，对培养学生良好的职业素养和认真负责的工作态度，提高学生的综合岗位能力具有重要的意义。通过顶岗实习，使学生与职业岗位零距离接触，牢固树立职业理想，养成良好的职业道德，练就过硬的职业技能。

大学生科研项目实践、大学生创新实践项目、创新创业大赛等实践项目以第二课堂等形式实施。

表9 实践教学课程说明

课程编号	课程名称	课程目标	主要内容与教学要求
------	------	------	-----------

课程编号	课程名称	课程目标	主要内容与教学要求
2-RZ-JC-07-001	建筑艺术造型 (素描) 实训	1.加深对素描基本知识的了解 2.养成敏锐的造型观察与塑造能力，为素描在设计中的运用打好基础 3.进一步理解素描绘画与其它艺术类设计专业之间的内在联系与区别，掌握素描写生的基本绘画技法	1.美术写生 2.训练对室外物体的写实能力和整体构图及造型能力
2-RZ-SJ-07-001	建筑装饰制图 与识图实训	1.掌握建筑制图的基本方法 2.能够手工绘制建筑施工图及详图 3.能够手工绘制结构施工图图 4.能够手工绘制装饰施工图	1.手工绘制建筑施工图及详图 2.手工绘制结构施工图图 3.手工绘制装饰施工图
2-RZ-SJ-07-002	建筑工程基础 实训	提高学生对建筑文化、建筑知识以及建筑施工、建筑材料的认识，巩固和扩大所学理论知识，提高学习积极性；了解建筑工程施工工艺，熟悉房屋构造，了解建筑材料的特性及应用	1.各种类型建筑认识 2.建筑材料识别 3.施工现场认知 4.房屋构造认知
2-RZ-SJ-07-003	建筑艺术造型 (色彩)	1 能够运用色彩规律及技法表现静物造型的能力。 2 能够运用色彩规律及技法表现建筑造型及建筑环境的能力。 3 能够运用色彩规律及原理进行电脑效果图制作的能力。	1 色彩理论：色彩三要素、色彩对比、色彩调和、色彩心理效应等。 2 水彩画基础知识：画材选择与使用、水分控制、画面构图等。 3 建筑色彩表现：建筑物的结构特点、光影关系、透视

课程编号	课程名称	课程目标	主要内容与教学要求
		4 能够将表现静物与风景的能力转化为表现建筑手绘效果图的能力。	原理、建筑色彩搭配等。 4 水彩画创作技巧：干画法、湿画法、叠画法、洗画法等。
2-RZ-SJ-07-004	计算机辅助设计(AutoCAD)实训	1.能正确表述AutoCAD软件的基础知识 2.能使用AutoCAD软件基本绘图命令及编辑方法进行简单图样的绘制与编辑 3.能熟练使用AutoCAD软件依步骤绘制建筑平面图、立面图、剖面图及节点详图	1.AutoCAD基本命令 2.AutoCAD绘制建筑与装饰图纸
2-RZ-SJ-07-005	建筑装饰工程计量与计价实训	1.熟练掌握装饰工程量计算规则。 2.熟练掌握编制工程量清单的流程。 3.具备熟练运用工程量计算规则的能力。 4.具备熟练编制家装及工装的工程量清单的能力。	1. 按照空间顺序编制，空间编制顺序 2. 分部分项工程清单按照要求的顺序编制。顺序要求：楼地面部分 墙柱面部分、天棚部分、门窗部分、其他、措施项目部分
2-RZ-SJ-07-006	设计构成实训	1.参与设计生活中的设计应用案例 2.提高学生的理论联系实践能力、动手能力、创新能力和设计能力 3.提升艺术审美能力等综合专业技能素养表现。	1.设计构成的创意拓展与思维方式训练 2.设计构成的艺术处理方法 3.设计构成的应用实例的创作设计 4.设计构成的项目报告书

课程编号	课程名称	课程目标	主要内容与教学要求
			的撰写(包括简要的设计说明、创作草稿、设计小样、图意设计构思、设计应用效果等)
2-RZ-SJ-07-007	BIM技术应用实训	1. 掌握BIM技术的相关理论知识 2. 掌握主流BIM建模软件的基本操作 3. 能够利用BIM软件进行建筑物的三维建模 4. 具备运用BIM技术进行数据分析和优化决策的能力 5. 具备运用BIM技术进行数据分析和优化决策的能力	1. BIM技术概述 2. BIM建模软件操作 3. BIM协同设计 4. BIM数据管理和分析 5. BIM应用实践
2-RZ-SJ-07-008	建筑装饰材料与构造实训	1. 建筑材料基础知识 2. 建筑材料实验技能 3. 建筑材料的应用与施工技术 4. 建筑材料的新技术与新材料 5. 建筑材料的经济与管理	1. 建筑材料概述 2. 胶凝材料 3. 混凝土 4. 建筑砂浆 5. 墙体材料 6. 建筑钢材 7. 防水材料 8. 其他建筑材料
2-RZ-SJ-07-009	建筑装饰设计实训	1.掌握室内陈设设计原理; 2.掌握室内陈设风格类型; 3.掌握室内陈设设计方法;	1.对室内陈设设计的运用能力; 2.对室内陈设用品分类的辨别能力;

课程编号	课程名称	课程目标	主要内容与教学要求
			3.灵活运用各种陈设装饰物品的能力；
2-RZ-SJ-07-010	建筑装饰工程项目管理实训	1. 学生了解基本的装饰施工组织方法和内容； 2. 学生对装饰施工过程有更加明确地认识和掌握； 3. 能够根据任务书制定施工组织方案； 4. 能够绘制施工组织横道图； 5. 能够绘制并计算施工组织双代号网络图；	1. 等节奏流水施工横道图 2. 异节奏流水施工横道图 3. 无节奏流水施工横道图 4. 双代号网络图的绘制 5. 单代号网络图的绘制 6. 施工组织计划图的编制
2-RZ-SJ-07-011	人体工程学实训	1.初步了解人体工程学的形成与发展了解人体工程学的应用邻域； 2.掌握人体工程学研究的内容和方法； 3.理解人体工程学在环境空间设计中的应用目的，掌握其应用方法；	1.培养学生的创新精神，提高学生的审美能力； 2.锻炼学生的综合素质，提高设计能力与合理性； 3.提高学生职业岗位适应能力；
2-RZ-SJ-07-012	3DMAX 电脑效果图制作实训	1. 能够正确、熟练的使用绘图软件 2. 掌握基本绘图命令和技巧	1. 通过操作3DS Max进行三维动画的制作,使学生掌握基本动画设计知识,接触复杂的大型应用软件系统,提高利用计算机解决问题的能力 2. 用最为直观的三维动画实施本专业的设计,以提高学习能力和今后的工作能

课程编号	课程名称	课程目标	主要内容与教学要求
			力。
2-RZ-SJ-07-013	电脑效果图后期处理实训	1.巩固效果图制作的相应的软件操作。 2.通过查阅和搜集资料，使学生学会自学。 3.通过实训达到软件在实际中的应用。 4.通过设计与制作能让学生自己独立完成一个项目。 5.通过效果图的后期处理培养学生创意思维能力、素材搜集能力、设计制作能力。	1. 3DS MAX 输出图纸导入PHOTOTSHOP软件中进行特效制作 2. PHOTOTSHOP软件中各类不同材质贴图的制作 3. PHOTOTSHOP软件中植物、景观配置 4. PHOTOTSHOP软件中后期修图
2-RZ-SJ-07-015	建筑装饰表现技法实训	1.掌握绘图工具的使用方法； 2.掌握各类绘图技法； 3.提交的图纸内容齐备； 4.透视知识理解并应用正确；	1. 室内建筑透视图墨线绘制 2. 室外建筑透视图墨线绘制 3. 水粉效果图表现技法练习 4. 水彩效果图表现技法练习 5. 综合技法效果图表现技法练习
2-RZ-SJ-07-016	建筑装饰施工图绘制与深化设计实训	1.熟练掌握CAD常用命令与高级命令的快捷键。 2.熟练掌握绘制施工图的方法。	1.培养学生具有独立设计施工图深化的能力。 2.能够熟练掌握施工图平面、立面施工图深化的绘制方法。

课程编号	课程名称	课程目标	主要内容与教学要求
			3.能够掌握施工图剖面、节点图深化的绘制方法。 4.具有熟练使用CAD相关命令及插件绘制施工图深化图纸的能力。
2-RZ-SJ-07-018	现代装饰与陈设实训	1.掌握室内陈设设计原理； 2.掌握室内陈设风格类型； 3.掌握室内陈设设计方法； 4.掌握室内陈设设计色彩搭配方法；	1.对室内陈设设计的运用能力； 2.对室内陈设用品分类的辨别能力； 3.灵活运用各种室内空间陈设装饰物品的配搭能力；
2-RZ-SJ-07-019	沙盘模型制作实训	1.学生对建筑沙盘模型制作有一定程度的了解 2.认识建筑沙盘模型制作原则与指导思想。	1.结合经典案例分析、参观学习和实例制作帮助学生进一步加深理论的理解,提高制作技能,提高分析和解决问题的能力。 2.较为熟练的完成建筑沙盘模型制作任务。
2-SX-JC-07-001	顶岗实习	1. 了解所在实习岗位的工作流程、岗位职责以及相关的专业知识,从而巩固和深化在学校所学的理论知识 2. 通过岗位实训,进行学生与职场人的初步角色转变,为之后的职业规划做铺垫	1. 根据实习岗位的具体要求,进行专业技能的实践操作 2. 在实践中学习并掌握新技术、新工艺和新方法,提升专业技能水平
2-RZ-SJ-07-020	艺术设计史实训	培养学生具有掌握不同风格、朝代的中西方建筑的风格特点的能力。	1. 介绍实习内容, 参观地点、注意事项及参观前的准备。并参观学校内部的实训

课程编号	课程名称	课程目标	主要内容与教学要求
		1. 能够掌握中国古代建筑的结构特点、内部构造作法及了解古代工艺美术作品相关的做法。 2. 能够分辨不同风格的西方建筑的风格特点,及西方建筑的组成及构件的名称及形式。 3. 具有手绘白描临摹的中西方建筑照片及细节图的能力。	室。 2. 参观法海寺博物馆、燕京八绝博物馆主体建筑“承恩寺”及参观非遗宫廷技艺。参观北京石刻博物馆中的金刚宝座塔及碑碣等建筑构件。 3. 参观西什库教堂、王府井教堂。 4. 参观园林博物馆,中国古代园林厅了解园林发展史,世界名园博览厅了解不同国家园林特点及仿古建筑亭台楼阁。
2-RZ-SJ-07-021	建筑装饰设计 概论实训	1. 理解建筑装饰案例的背景信息,包括建筑类型、功能需求、环境特点等。 2. 熟悉建筑装饰设计的基本概念、原则和技巧,了解不同风格和流派的特点。 3. 掌握建筑材料、技术和装饰元素的选择和应用原则,了解其特性和效果。	1. 选择案例、收集相关资料、研究案例背景:包括建筑用途、环境、历史和文化背景等,设计师的设计意图和理念。 2. 分析设计理念和风格:整体构思、空间布局、立面设计、色彩运用等。探究设计原则和美学价值。 3. 考察材料和技术:分析材料和技术的选择与案例设计理念的契合度,以及对空间感和氛围的影响。 4. 评估实际效果:功能性、舒适性、使用便利性等方面

注: V表示职业类证书课程、S表示双语课程、M表示模块化课程、H表示专业核心课程、Q表示校企合作课程

表13 集中实践教学课程安排表

（四）职业类证书考取安排

序号	考证项目	考证时间	等级	发证机关	备注
1	全国高等学校英语应用能力A级考试	每年6月与12月	A级	高等学校英语应用能力考试委员会	
2	全国计算机等级考试	每年3月与9月	一级、二级	教育部考试中心	
3	BIM 建筑信息模型技术员	每年7月与12月	初级、中级	中国图学学会、中国建设教育协会	
4	“1+X”建筑信息模型职业技能等级证	每年7月与12月	初级中级	廊坊市中科建筑产业化创新研究中心	

	书				
5	“1+X”建筑工程识图职业技能等级证书	每年7月与12月	中级	广州中望龙腾软件股份有限公司	

十一、实施保障

（一）师资队伍

以培养高素质的建筑装饰工程师、设计师，我们引入了大学名校及国外名校优秀教育资源，聘请行业、企业著名的专家，以及安排现有教师队伍出国考察学习。

我专业建筑装饰工程技术专业现有专业教学专任教师7人；副教授1人，讲师6人；硕士5人，博士2人。本专业通过国内外研修、工程实践锻炼、科研项目，培养了高水平的专业教学团队。

表 15 本专业师资队伍情况一览表

课程序号	任课教师	职称	学历	年龄	专业
1	王一诺	副教授	博士	34	建筑学
2	代洪涛	副教授	硕士	43	环境艺术设计
3	陈阳	中级	硕士	42	环境艺术设计
4	蒋琦	中级	硕士	41	建筑装饰
5	季阳	中级	硕士	40	建筑装饰
6	杨静	中级	硕士	44	建筑学
7	李光子	中级	博士	32	风景园林

（二）教学条件

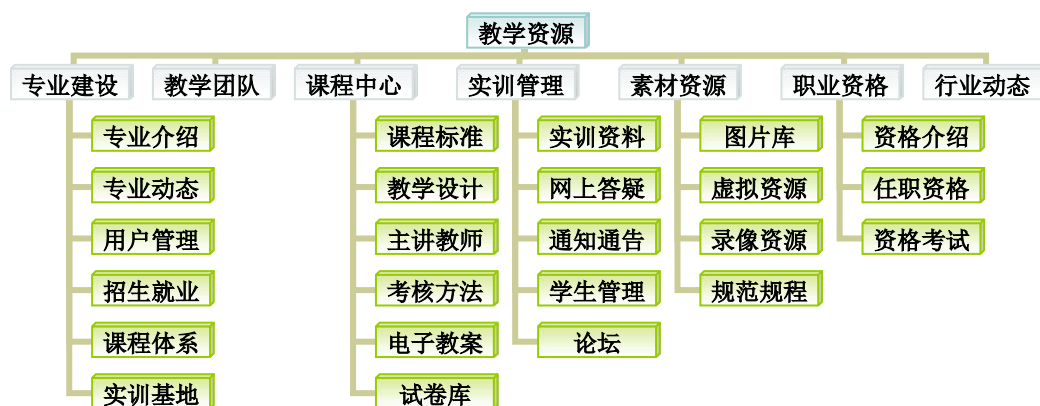
建筑装饰工程技术作为目前最具潜力的朝阳产业之一，未来30年至50年都将处于一个高速上升的阶段，面对高速发展的设计行业，我专业在校园内打造的功能齐全、设备先进的环境艺术设计实训基地，与众多知名的装饰装修企业强强联合，以项目实战为核心，采用企业化方式运营，加强学生设计思维能力、设计方法和设计技法等训练，旨在培养学生成为技能型复合型设计人才。

表16 建筑装饰工程技术专业实训室一览表

序号	实训室名称	训练项目
1	装饰施工实训室	装饰施工各环节操作训练，编写装饰施工方案
2	三维模拟仿真实训室	三维模型的制作及三维演示。
3	智能家居实训室	认识智能房屋组成部分及构造 配合工程图能完成智能家居的设计施工
4	CAD实训室	建筑施工图绘制（建筑、结构、设备）

（三）教学资源

（1）以学生为核心、教师为根本、企业公司为对象，我们搭建了本专业自己的“四业”教学教育模式。以纸质教材为基础辅以重视现代教学技术的开发运用，完成本专业PPT多媒体课件的制作，教师在工程实践中也收集了大量施工现场的第一手资料，对一些实用的新材料、新技术、新工艺、新方法等拍摄制作成图片、录像等，在教学中随时调用。



以传统纸质教材为基础，充分发挥现代网络技术优势，依托信息平台，融合多形态、多层次的教学资源，开发出与实践教学相配套、能反映生产实际、体现岗位技术要求和职业技术标准的立体化教材，立体化教材包含了主教材、教学参考书、教学指导书、教学素材等，教材形式包括纸质教材、教学软件、实训软件、动画课件、多媒体课件、实训教学指导书、视频与音频教材、教辅素材等。建设了以自主学习网络平台为基础，以课程标准、精品

课程、课件、规程规范及工程图集为基础内容，具有自主知识产权的大型共享专业优质教学资源库。

（2）建立集教学、培训、职业技术鉴定和技术研发的“四位一体”的示范性实训基地，创建校内生产性实训基地，拓展社会化的服务功能和规模，引入企业化管理，以产养学，产学双赢。

（3）建设配置完善和提高专业教学水平的各类实训室、工作室和实验设施，改善、提升教学实训条件和质量，开发虚拟案例、虚拟项目、虚拟工艺、虚拟公司等虚拟实景环境并有实效的教学形式和创新模式。

（4）与行业企业共同开发紧密结合行业发展实际的教学实训教材，自编支撑人才培养模式改革创新实用型教材、特色教材和多媒体教材，推进校企合作的网络教学管理及教学资源共享的数字化建设。

基于构建“专业+企业、就业+创业”的“四业”人才培养模式及培养方案的实施，我们建立了学校企业双向合作平台，充分利用企业资源，建立结构合理的教学团队。目前，建筑装饰工程技术专业与多家企业签订了合作协议，有效地保障了校外实习机构和高水平兼职教师的稳定提供。

建立企业课堂，创新实践教学。一是推进引企入校，把企业搬进校园。二是借鉴德国“双元制”职业教育的经验，在现代学徒制试点企业和校企深度合作企业，建设实体企业课堂，聘请企业教师，开展现代学徒制培养，满足跟岗实训、“3+2”工学交替培养和顶岗实习的需要。三是与行业领军企业合作建立企业冠名“室内设计学院”或“建筑工程师学院”等，在订单培养、实习实训、就业创业、技术研发、咨询培训、教师下企业以及校企人才交流等方面开展全方位合作。

（四）教学方法

坚持行动导向的教学理念，以实际建筑装饰工程项目为载体，设计学习型工作任务，实现“做中学，学中做”，充分应用信息化教学资源，改革教学方法和手段，充分发挥学生的主观能动性，努力培养学生的实践能力和创新精神，实现学生全面发展，确保课堂教学的有效性和高质量。

1. 设计学习型工作任务，把企业生产项目引进教学

以企业建筑装饰工程项目为载体，通过进行项目分析、任务分解、各环节功能分析、现场的作业方案设计、教学组织设计，把现场的实际工作任务转变为教学任务。目标要求、组织方式、成果验收、作业环境都和生产现场保持一致，任

务驱动，学生成为完成学习任务的主体，实现了学习过程与工作过程对接，教学作用统一，通过经历完整的建筑装饰工程项目策划、设计、实施、验收、评价过程，培养学生解决工程实际问题的能力，提高综合设计能力和工程创新意识。

2.线上线下的混合式教学，拓展了学生学习空间

通过智慧教学平台O2O课程应用，为学生搭建了APP等多终端远程自学平台，实现线上线下混合式学习，把学生从固定化的学习模式中解放出来；借鉴反转课堂理念，利用建筑装饰教学资源库及网络课程平台等信息化教学资源，开展“课前导预习、课上导学习、课后导拓展”教学活动。运用即时通讯软件将教学扩展到不受时间地点限制的课前、课后线上学习，提高了学生自主学习、训练的主动性，激发学生的独立思考、自主探究意识，有效培养创新能力。

3.多种信息化手段综合应用，提供精细化学习服务

信息化教学手段综合应用，把抽象理论形象化；化解教学难点和重点，提高了学习效率；采用建筑VR、施工组织、室内空间设计等三维训练仿真平台，实现学生自主操作训练。通过深化互动，及时了解学生学习状况，调整学习方案、更新教学资源，为学生提供了有效的多样化学习方式，提高了学习效率。

（五）学习评价

根据课程性质和特点，灵活采用笔试、在线考试、实操、作品展示等多种形式进行考核，强调过程性考核与终结性考核相结合，加大过程性考核比重，突出学生能力考核。

公共学习领域考核与评价：建立和完善考核评价制度，以学生应具备的基本理论知识、技能水平评价为重点，采取理论知识考试、技能操作考核和自我评价相结合的评价方式。

专业学习领域考核与评价：以能力为核心，以室内设计师、建筑装饰施工员等岗位标准为依据，采取理论知识考试、技能操作考核和自我评价相结合的评价方式。针对各阶段的教学内容，由校企专兼职教师对学生的过程和学习结果进行考核。

素质拓展领域考核与评价：鼓励学生积极参加各类讲座、竞赛、院内外社会实践活动、各种社团活动等，实施学生自评、同学互评、教师评价和社会有关机构评价，提高学生社会能力。课程教学效果评价。采用企业评价、教学质量监控中心评价和学生评价三方面相结合评价专业课程教学效果。

企业评价（30%）：主要根据学生的能力和素质水平，评价是否实现课程教学目标，由企业专业指导人根据学生的核心技能考核情况对课程教学效果进行评价，由专业课程对应的工程实践项目指导教师根据学生在完成实践任务中表现出来的能力，对课程教学效果进行评价。

教学质量监控中心评价（30%）：由教学质量监控中心根据教师的教学设计与实施情况对课程教学效果进行评价。

学生评价（40%）：学生作为整个教学实施过程的主体，根据教师在教学设施过程中的工作态度、为人师表、教书育人、因人施教、教学方法及服务意识，结合课程教学实施条件和教学资源，对课程教学效果进行评价。

（六）质量保障

1. 建立专业建设和教学质量保证机制

在教学准备、实习实训主要教学环节严格按照《专业建设标准》《课程建设标准》等相关文件的质量要求和标准开展工作，以达成人才培养规格。

（1）教学准备

课前依据专业人才培养方案、课程标准、教材以及课表制定科学的授课计划，明确教学环节、教学内容、教学进度的具体安排。依据教学授课计划的进度要求，教师编写教案或讲义，指导课堂教学。结合教学需要，教师提前准备好任务单、数字资源等相关教学资料，提前安排学生预习。

（2）实习实训

选择实践经验丰富的专任教师或企业指导教师承担实习实训教学任务，充分利用专业校内外实训基地扎实开展实训教学。任课教师根据培养方案和培养目标要求，以提高学生专业技能为核心，选用合适专业特点的实习实训教材，编排实习实训课程授课计划，选定或印制实习实训报告册，按照分组教学、实操为主的模式组织实习实训，根据实习实训内容，从实习表现、实习报告、任务完成情况和技能水平等方面进行评价。

2. 完善教学管理机制

实施两级教学巡查和听课制度。学校督导、教务组成联合检查组，各二级学院组建以院长、书记为组长，办公室主任、教研室主任为成员的巡查组，每周开展日常教学检查，认真做好期初、期中、期末教学检查，严格教学纪律和课堂纪律。

3. 建立毕业生跟踪调查反馈机制

建立毕业生档案，实施毕业生质量跟踪调查。了解毕业生的工作状况和在工作过程中遇到的知识和技术问题，以及对专业课程设置、教学方式、管理模式等方面的意见和建议；听取用人单位对学校毕业生的思想品德、专业知识、业务能力和工作业绩等方面的总体评价和满意度以及对专业建设、人才培养模式的意见和建议，建立经常性的反馈渠道和社会评价制度，为专业建设和人才培养奠定基础。

4. 扎实开展教学诊断与改进工作

从用人单位、毕业生及家长和本专业在全国开展情况三个方面开展专业调研，充分利用调研和评价分析结果作为确定发展目标、建设思路以及建设内容的依据，有效改进专业教学，加强专业建设，形成质量改进螺旋，持续提高人才培养质量。

建立新的评价标准将学生工程项目实施能力、学习态度、职业素养纳入学习成绩评定的范围，运用信息化手段，建立学生的个人学习空间，记录学生学习过程，通过设置考核项目，实时记录学生的完成情况，实现全过程评价，并让学生参与评价过程，以体现学生学习的主体地位，提高学生的学习兴趣。